

河北省普通高等职业教育单独招生考试

语文科目考试说明

(面向普通高中毕业生)

本考试说明依据教育部颁布的《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》，结合我省普通高中语文教学实际情况制定。旨在落实立德树人根本任务，以“核心价值、学科素养、关键能力、必备知识”为考查内容，综合考查考生运用所学知识，有效分析问题和解决问题的能力。

一、考试形式与试卷结构

(一) 考试形式

闭卷、笔试，试卷满分150分。

(二) 试卷结构

1. 题型：单项选择题。
2. 内容比例：基础知识占60%—80%；阅读鉴赏占20%—40%，其中现代文阅读占10%—20%，古代诗歌鉴赏占10%—20%。

二、考试能力要求

重点考查考生识记与理解、分析与综合、鉴赏与评价、表达与应用等能力。

1. 识记与理解：能够识别和记忆语文基础知识、文化常识和名句名篇等；能够领会并解释词语、句子、段落等的意思。

2. 分析与综合：能够筛选材料中的信息，分解剖析相关

现象和问题，并予以归纳整合。

3. 鉴赏与评价：能够对文学作品进行整体感知、信息提取、分析推理、整合诠释、欣赏评价。

4. 表达与应用：能够根据不同的交际对象和具体的语言情境，正确运用口语和书面语进行有效的表达与应用。

三、考试内容与要求

基础知识

（一）语言知识和语言表达

1. 语音

(1) 正确识别现代汉语普通话常用字的读音。

(2) 掌握多音字在不同语境中的正确读音。

2. 汉字

(1) 准确掌握现代规范汉字。

(2) 正确区分形近字和同音字。

(3) 辨别词语中的错别字。

3. 词语

(1) 掌握词语的基本知识，能够辨析和运用同（近）义词、反义词和多义词；能够正确理解词语的不同特点。

(2) 掌握成语的特点和含义，并能正确运用。

4. 标点符号

(1) 掌握标点符号的作用。

(2) 能正确使用标点符号。

5. 句子

(1) 能分清语病类型，正确辨析语病。

(2) 能够准确修改语病。

(3) 了解复句的意义类型，能够正确使用关联词语。

6. 修辞

(1) 了解常用的修辞手法。

(2) 正确判断和运用修辞手法。

7. 表达与应用

(1) 能够清晰明确地进行语言表达，前后照应、上下衔接，语气贯通。

(2) 能根据语境恰当得体地表达语意。

(3) 能根据所表达内容的需要进行句子仿写、句式变换。

(4) 了解并掌握常用应用文体的特点、要求及写法。

(二) 文言文知识

1. 理解常见文言实词在句中的含义。

2. 理解常见文言虚词在句中的意义和用法。

3. 掌握常见的词类活用现象和通假现象。

4. 能够辨析常见的文言文特殊句式。

5. 理解并能够将句子翻译成现代汉语。

(三) 文学常识和文化常识

1. 文学常识

(1) 熟悉中外主要作家及其代表作品，并识记相关名句、名段、名篇。

(2) 掌握作品的文体知识。

(3) 了解作品的主要思想内容和艺术特色。

2. 文化常识

了解中国古代称谓、官职、历法、节气、地理、科举、礼俗等文化常识。

阅读鉴赏

（一）现代文阅读

1. 正确理解和分析词语、关键语句在文中的含义及表达效果。
2. 能够对文中信息进行检索、筛选、分类和整合。
3. 正确分析文章的结构，理清基本思路。
4. 归纳内容要点，分析、概括、评价文章的思想内容、艺术特色及作者的观点态度。
5. 鉴赏文学作品中的语言、形象、表现手法及结构技巧等。

（二）古代诗歌鉴赏

1. 鉴赏作品中的形象，包括意象、意境、主人公形象、作者形象等。
2. 鉴赏作品的语言风格。
3. 鉴赏作品的表达技巧。
4. 评价作品的思想内容和作者的观点态度。

附录：推荐篇目

必修（上册）

《短歌行》（曹操）
《归园田居》（其一）（陶潜）
《梦游天姥吟留别》（李白）
《登高》（杜甫）
《琵琶行并序》（白居易）
《念奴娇·赤壁怀古》（苏轼）
《永遇乐·京口北固亭怀古》（辛弃疾）
《声声慢·寻寻觅觅》（李清照）
《劝学》（《荀子》）
《师说》（韩愈）
《赤壁赋》（苏轼）
《登泰山记》（姚鼐）
《静女》（《诗经》）
《涉江采芙蓉》（《古诗十九首》）
《虞美人·春花秋月何时了》（李煜）
《鹊桥仙·纤云弄巧》（秦观）

必修（下册）

《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》（《论语》）
《谏太宗十思疏》（魏征）
《答司马谏议书》（王安石）
《阿房宫赋》（杜牧）
《六国论》（苏洵）
《登岳阳楼》（杜甫）
《桂枝香·金陵怀古》（王安石）
《念奴娇·过洞庭》（张孝祥）

选择性必修（上册）

《论语十二章》（《论语》）

《无衣》（《诗经》）

《春江花月夜》（张若虚）

《将进酒》（李白）

《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》（苏轼）

选择性必修（中册）

《屈原列传》（屈平疾……争光也）（司马迁）

《过秦论》（贾谊）

《五代史伶官传序》（欧阳修）

《燕歌行并序》（高适）

《李凭箜篌引》（李贺）

《锦瑟》（李商隐）

《书愤》（陆游）

选择性必修（下册）

《离骚》（帝高阳……道夫先路）（屈原）

《蜀道难》（李白）

《蜀相》（杜甫）

《望海潮·东南形胜》（柳永）

《扬州慢·淮左名都》（姜夔）

《陈情表》（李密）

《项脊轩志》（归有光）

《归去来兮辞并序》（陶潜）

《种树郭橐驼传》（柳宗元）

《石钟山记》（苏轼）

《拟行路难》（其四）（鲍照）

《客至》（杜甫）

《登快阁》（黄庭坚）

《临安春雨初霁》（陆游）

课外篇目

《报任安书》（古者富贵……俗人言也）（司马迁）

《礼运》（大道之行……是谓大同）（《礼记》）

《山居秋暝》（王维）

《菩萨蛮·小山重叠金明灭》（温庭筠）

《苏幕遮·燎沉香》（周邦彦）

《菩萨蛮·书江西造口壁》（辛弃疾）

《青玉案·元夕》（辛弃疾）

《贺新郎·国脉微如缕》（刘克庄）

《长亭送别》（[正宫][端正好]）（王实甫）

《朝天子·咏喇叭》（王磐）